

Hermann Gottschewski

放送大学文教学習センターの面接授業『二十世紀初頭のピアノ演奏』

第三～四回目：フランツ・リストとクララ・シューマンの弟子たち

前回の持ち越し：ベートーヴェンの『月光』ソナタの第一楽章の録音

- ・パデレフスキ (Welte Mignon 1906, 1926 年のレコード、1937 年の映画)
- ・コンラート・アンゾルゲ (1927 年のレコード)
- ・ジョーゼフ・ホーフマン (1936 年のライブレコーディング)
- ・澤田柳吉 (1933 年のレコード)
- ・アルトゥル・シュナーベル (1933 年のレコード)

① Welte Mignon (ピアノロール) の録音を残したフランツ・リストの弟子たち

ヴェラ・ティマノフ (ティマノヴァ) Vera Timanoff (Timanowa) (1855-1942, 1873~?)

アルフレート・ライゼナウアー Alfred Reisenauer (1863-1907, 1874-1886!)

アルトゥール・フリードハイム Arthur Friedheim (1859-1932, 1880-1886)

オイゲン・ダルベール Eugen d'Albert (1864-1932, 1881~)

エミール・フォン・ザウアー Emil von Sauer (1862-1942, 1884-1885)

ベルンハルト・シュターフェンハーゲン Bernhard Stavenhagen (1862-1914, 1885-1886)

コンラート・アンゾルゲ Conrad Ansorge (1862-1930, 1885)

フレデリック・ラモンド Frederic Lamond (1868-1948, 1885-86)

ジョゼ・ヴィアナ・ダ・モッタ José Vianna da Motta (1868-1948, 1885-1886)

ヨゼフ・ヴァイス Josef Weiss (1864-1945, ?)

フェリックス・ヴァインガルトナー Felix Weingartner (1863-1942, ?)

② Welte Mignon (ピアノロール) の録音を残したクララ・シューマンの弟子たち

カール・フリートベルク Carl Friedberg (1872-1955, 1887-1889)

ファニー・デイヴィス Fanny Davies (1861-1934, 1883-1885)



授業資料のホームページへのリンク