

マタイ受難曲におけるフリギア旋法の扱い

全ての編曲をメロディーの終止音Eに統一

Gottschewski 採譜

原曲の作者：Hans Leo Hassler, 1601、バッハによって工夫
Johann Sebastian Bach 編曲

The image displays a musical score for the 'Matthäus Passion' by Johann Sebastian Bach, arranged by Gottschewski. The score is presented in five systems, each with a vocal line (numbered 1-5) and a piano accompaniment. The lyrics are in German. The score is annotated with various colored boxes and numbers to highlight specific musical features:

- Blue boxes:** Highlighted in the first system, these boxes enclose the vocal lines and piano accompaniment for the first two systems, indicating a specific melodic treatment.
- Green numbers:** Large green numbers (1-6) are placed in the piano accompaniment of the third system, likely indicating specific measures or phrases.
- Red boxes:** Several red boxes are used throughout the score, primarily in the vocal lines, to highlight specific words or phrases such as 'Blut Spott', 'schei lei', 'nicht dann', 'man-cher', and 'Angst und Pein!'. Some of these boxes also encompass piano accompaniment.
- Orange boxes:** Two orange boxes highlight specific melodic phrases in the vocal lines of the fifth system.

The lyrics for the first system are: "Er ken - ne mich, mein Hü - ter, mein Hir - te, nimm - mich an, Dein Mund - hat mich ge - la - bet". The lyrics for the second system are: "Ich will hier bei dir nicht ste - hen; ver - ach - te dich, mich - doch nicht! Wann dein - Herz wird er - blas - sen". The lyrics for the third system are: "Be - fiehl - du - dei - ne We - ge und, was dein Her - ze kränkt lenkt, der Wol - ken, Luft und Win - den". The lyrics for the fourth system are: "O Haupt, voll Blut und Wun - den, voll Schmerz und vol - ler Hohn! O Haupt, sonst schön ge - zie - ret". The lyrics for the fifth system are: "Wenn ich ein mal soll schei - den, so schei - de - nicht von - mir! Wenn mir - am al - ler - bäng - sten". The lyrics for the sixth system are: "mit Milch und sü - ßer Kost, dein Geist hat mich be - ga - bet mit man - cher Him - mels - lust". The lyrics for the seventh system are: "im letz - ten To - des - stoß, als - dann will ich dich fas - sen in mei - nen Arm und Schoß". The lyrics for the eighth system are: "gibt We - ge, Lauf und Bahn, der wird auch We - ge fin - den, da dein Fuß ge - hen kann". The lyrics for the ninth system are: "mit höch - ster Ehr' - und Zier, jetzt a - ber hoch schim - pfe - ret, ge - grü - ßet seist du mir! wer hat dein Au - gen - licht, dem sonst kein Licht nicht glei - chet, so schänd - lich zu ge - richt!?" The lyrics for the tenth system are: "wird um das Her - ze mein, so reiß mich aus den Äng - sten kraft dei - ner Angst und Pein!".