CHORAL. CORO I. II.

Soprano.
Flauto traverso I. II.
Oboe I. II. Violino I. col Soprano.

Alto.
Violino II coll' Alto.

Tenore.
Viola col Tenore.

Basso.

Organo e Continuo.

Be_fiehl du dei_ne We_ge und was dein Her_ze kränkt der Wolken, Luft und
Der al_ler_treusten Pfle_ge dess, der den Himmel lenkt;

Be_fiehl du dei_ne We_ge und was dein Her_ze kränkt der Wolken, Luft und
Der al_ler_treusten Pfle_ge dess, der den Him_mel lenkt;

Be_fiehl du dei_ne We_ge und was dein Her_ze kränkt der Wolken, Luft und
Der al_ler_treusten Pfle_ge dess, der den Himmel lenkt;

Be_fiehl du dei_ne We_ge und was dein Her_ze kränkt der Wolken, Luft und
Der al_ler_treusten Pfle_ge dess, der den Himmel lenkt;

Win_den giebt We_ge, Lauf und Bahn, der wird auch We_ge fin_den, da dein Fuss ge_hen kann.

Win_den giebt We_ge, Lauf und Bahn, der wird auch We_ge fin_den, da dein Fuss ge_hen kann.

Win_den giebt We_ge, Lauf und Bahn, der wird auch We_ge fin_den, da dein Fuss ge_hen kann.

Win_den giebt We_ge, Lauf und Bahn, der wird auch We_ge fin_den, da dein Fuss ge_hen kann.

RECITATIVO. CORO I.

Evangelist.

Pilati Weib.

Pilatus.

Continuo.

Auf das Fest a_ber hat_te der Landpfleger Gewohnheit, dem Volk ei_nen Ge_fan_genen los_zu_