

## 基本情報

授業科目名	ジャンル交渉論II
授業科目名(英語)	Inter-generic Studies II
時間割コード	31D210-0940S
開講所属	総合文化研究科超域文化科学専攻比較文学比較文化コース博士後期課程
時限	金(Fri)5 [16:50-18:35]
ターム・学期	S1S2 (2015/04/01-2015/08/31)
単位数	2.0
対象学年	D1/D2/D3
他学部履修	可
主担当教員	Hermann Gottschewski
備考	
教室	アドミニレーション棟 学際交流ホール
教室(英語)	
授業使用言語	日本語/英語

## 担当教員一覧

※並び順

1 番目：主担当教員

2 番目以降：五十音順

教員名	教員所属
ヘルマン ゴツェフスキ (GOTTSCHESKI Hermann)	超域文化科学 専攻

## 詳細情報

講義題目 (Course Title)	音楽とコミュニケーション
授業の目標・概要 (Course Objectives/Overview)	音楽自体がコミュニケーションの手段だと考える人もいるが、少なくとも社会の中でのコミュニケーションでは音楽が様々な機能を果たしている。この授業ではこの問題を基礎から考えたいと思う。具体的な内容は参加者によって決まります。
授業のキーワード (Keywords)	[日本語用] 音楽、コミュニケーション [外国語用] music, communication
授業計画 (Schedule)	授業時間は金曜日の5限となっているが、実際には6限の時間まで延長する場合がございますので参加者はそのつもりで来て下さい。
授業の方法 (Teaching Methods)	学低発表を中心にする。
成績評価方法 (Method of Evaluation)	積極的な授業参加、個人発表とレポートをベースに成績を付ける。
教科書	

<b>(Required Textbook)</b>	
参考書 <b>(Reference Books)</b>	
履修上の注意 <b>(Notes on Taking the Course)</b>	
関連ホームページ <b>(Course-Related Websites)</b>	<a href="http://deutsch.c.u-tokyo.ac.jp/~Gottschewski/">http://deutsch.c.u-tokyo.ac.jp/~Gottschewski/</a>
その他 <b>(Others)</b>	

閉じる