

第一主題	(発展)	終結	モットー	第二主題	(継続)	終結
主楽節 ハ短調 (62 小節)			→(転調)→	副楽節 変ロ長調 (ハ短調の平行調) (62 小節)		
提示部 (124 小節)						

第一主題の展開 (54 小節)	モットーの展開 (61 小節)	(推移)
→ ハ短調 → ハ短 → ト短調 → ハ短調 → ハ短調 → (転調) → ト長 → (転調) →		
展開部 (123 小節)		

第一主題	(発展)	終結	モットー	第二主題	(継続)	終結
主楽節 ハ短調 (59 小節)			→(転調)→	副楽節 ハ長調 (ハ短調の同主調) (69 小節)		
再現部 (128 小節)						

(継続)	モットーの展開	(継続)	ローダ主題	(推移)	第一主題	終了
ハ短調						
コーダ (127 小節)						